

## REGULAMIN WARSZTATÓW TEATRALNYCH

organizowanych w ramach projektu: „Budowa Wielofunkcyjnego Centrum Kultury w Sierakowicach wraz z infrastrukturą towarzyszącą oraz zakupem wyposażenia”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Fundusze Europejskie dla Pomorza 2021–2027, Działanie 6.1 Infrastruktura Kultury (FEPM.06.10-IŻ.00-0028/23).

### § 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady uczestnictwa w Warsztatach Teatralnych dla dzieci młodzieży i dorosłych, zwanych dalej „Warsztatami”.
2. Organizatorem Warsztatów jest Centrum Kultury w Sierakowicach, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Warsztaty realizowane są w ramach projektu współfinansowanego ze środków publicznych Unii Europejskiej.
4. Udział w Warsztatach jest nieodpłatny.
5. Warsztaty mają charakter międzypokoleniowy, edukacyjny, kulturalny i integracyjny.

### § 2. Miejsce i czas realizacji warsztatów

1. Warsztaty odbywają się w Centrum Kultury w Sierakowicach, ul. Kubusia Puchatka 6A, 83-340 Sierakowice.
2. Cykl Warsztatów obejmuje 36 spotkań warsztatowych.
3. Jedno spotkanie trwa 2 godziny zegarowe.
4. Terminy oraz harmonogram zajęć ustala Organizator i podaje je do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem Warsztatów.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian terminów zajęć z przyczyn organizacyjnych lub niezależnych.

### § 3. Cele Warsztatów

#### Cele warsztatów teatralnych dla dzieci

- rozwijanie wyobraźni i kreatywnego myślenia
- kształtowanie umiejętności wyrażania emocji poprzez ruch, głos i słowo
- wzmacnianie pewności siebie i poczucia własnej wartości
- nauka współpracy w grupie i budowania relacji rówieśniczych
- rozwijanie kompetencji komunikacyjnych (słuchanie, mówienie, reagowanie)
- doskonalenie koncentracji i uważności
- wspieranie rozwoju emocjonalnego i społecznego poprzez zabawę teatralną
- zapoznanie z podstawowymi środkami wyrazu teatralnego (gest, mimika, improwizacja)

#### Cele warsztatów teatralnych dla dorosłych

- rozwijanie umiejętności autoprezentacji i występów publicznych



- pogłębianie świadomości ciała, głosu i emocji
- redukcja stresu oraz przełamywanie barier i blokad wewnętrznych
- wzmacnianie kreatywności i elastyczności myślenia
- doskonalenie komunikacji interpersonalnej i empatii
- budowanie zaufania i współpracy w grupie
- rozwijanie umiejętności improwizacji i reagowania w sytuacjach nieprzewidywalnych
- odkrywanie własnych zasobów i potencjału twórczego

#### § 4. Zakres tematyczny Warsztatów

1. Warsztaty teatralne polegać będą na przygotowaniu dzieci, młodzieży i dorosłych chętnych do ról w skeczach, kabaretach, anegdotach, przygotowania osób chętnych do występów scenicznych, przygotowania występów na poziomie lokalnym i wojewódzkim.
2. Szczegółowy program Warsztatów ustala Organizator.
3. Program może ulec zmianie w trakcie realizacji Warsztatów, bez naruszania ich ogólnego charakteru i celów.

#### § 5. Uczestnicy Warsztatów

1. Warsztaty skierowane są **do dzieci, młodzieży i dorosłych.**
2. Organizator może podzielić uczestników na grupy tematyczne.
3. Liczbę uczestników w grupach ustala Organizator, z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa.

#### § 6. Rekrutacja

1. Rekrutacja na Warsztaty prowadzona jest przez Organizatora.
2. **Rekrutacja prowadzona jest w sposób ciągły.**  
Uczestnicy mogą dołączyć do zajęć w dowolnym momencie trwania cyklu warsztatowego, w miarę dostępności miejsc. Nabór nie ma określonego terminu zakończenia i odbywa się nieprzerwanie przez cały okres realizacji warsztatów.
3. Informacje o rekrutacji publikowane są na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych oraz w siedzibie Centrum Kultury.
4. Formularz zgłoszeniowy na Warsztaty dostępny jest na stronie internetowej Organizatora oraz w biurze Organizatora.
5. Warunkiem udziału w Warsztatach jest złożenie wypełnionego Formularza zgłoszeniowego.
6. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń lub kryteria określone przez Organizatora.
7. Organizator może prowadzić listę rezerwową.

#### § 7. Zasady uczestnictwa

1. Uczestnicy zobowiązani są do:
  - a) regularnego i punktualnego uczestnictwa w zajęciach,
  - b) przestrzegania zasad bezpieczeństwa, higieny oraz BHP,
  - c) stosowania się do poleceń instruktora,
  - d) kulturalnego zachowania wobec innych uczestników i prowadzących.



2. Organizator zapewnia:
  - a) prowadzącego Warsztaty,
  - b) materiały oraz produkty niezbędne do realizacji zajęć,
  - c) dostęp do sali prób
3. Uczestnicy nie ponoszą kosztów udziału w Warsztatach.

## **§ 8. Bezpieczeństwo**

1. Warsztaty prowadzone są pod nadzorem instruktora.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste pozostawione bez nadzoru.

## **§ 9. Odpowiedzialność**

1. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność materialną za szkody powstałe z ich winy.
2. Organizator ma prawo wykluczyć uczestnika z Warsztatów w przypadku rażącego naruszenia Regulaminu.

## **§ 10. Dane osobowe i wizerunek**

1. Dane osobowe uczestników przetwarzane są zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku w celach informacyjnych, promocyjnych i dokumentacyjnych projektu, o ile nie złoży odrębnego oświadczenia.

## **§ 11. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin obowiązuje od dnia jego opublikowania.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.